

**ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОВОГОЙ АТЕСТАЦИИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

ДПОП «ФОРТЕПИАНО» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность и чтение с листа	1	контрольный урок	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16

		технический зачет; зачет по чтению с листа переводной экзамен	III	26
			IV	34
	8	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		зачет по чтению с лист итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
	6	зачет по ансамблю	III	26
	7	зачет по ансамблю	III	26
Концертмейстерский класс	7	зачет по концертмейстерскому классу	III	26
Вариативная часть ансамблевого музицирование	1	зачет по ансамблевому музицированию	III	26
	2	зачет по ансамблевому музицированию	III	26
	3	зачет по ансамблевому музицированию	III	26
	8	зачет по ансамблевому музицированию	III	26
Вариативная часть музицирование	4	зачет по музицированию	III	26
	5	зачет по музицированию	III	26
	6	зачет по музицированию	III	26
	7	зачет по музицированию	III	26

ДПОП «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность	1	контрольный урок	II	16
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8

		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
	6	зачет по ансамблю	III	26
	7	зачет по ансамблю	III	26
	8	зачет по ансамблю	III	26
Фортепиано	3	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34

	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	6	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	7	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	8	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	33
Вариативная часть чтение с листа	1	зачет по чтению с листа	III	26
	2	зачет по чтению с листа	III	26
	3	зачет по чтению с листа	III	26
	4	зачет по чтению с листа	III	26
	5	зачет по чтению с листа	III	26
	6	зачет по чтению с листа	III	26
	7	зачет по чтению с листа	III	26
	8	зачет по чтению с листа	III	26

ДПОП «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность	1	контрольный урок	II	16
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16

		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
	6	зачет по ансамблю	III	26
	7	зачет по ансамблю	III	26
	8	зачет по ансамблю	III	26
Фортепиано	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34

	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	6	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	7	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	8	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	33
Вариативная часть чтение с листа	1	зачет по чтению с листа	III	26
	2	зачет по чтению с листа	III	26
	3	зачет по чтению с листа	III	26
	4	зачет по чтению с листа	III	26
	5	зачет по чтению с листа	III	26
	6	зачет по чтению с листа	III	26
	7	зачет по чтению с листа	III	26
	8	зачет по чтению с листа	III	26

ДПОП «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 5 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность	1	контрольный урок	II	16
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34

	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
Фортепиано	2	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	3	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	33
Вариативная часть чтение с листа	1	зачет по чтению с листа	III	26
	2	зачет по чтению с листа	III	26
	3	зачет по чтению с листа	III	26
	4	зачет по чтению с листа	III	26
	5	зачет по чтению с листа	III	26

ДПОП «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность	1	контрольный урок	II	16
		переводной экзамен	IV	34

	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	4	зачет по ансамблю	III	26

	5	зачет по ансамблю	III	26
	6	зачет по ансамблю	III	26
	7	зачет по ансамблю	III	26
	8	зачет по ансамблю	III	26
Фортепиано	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	6	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	7	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	8	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	33
Вариативная часть чтение с листа	1	зачет по чтению с листа	III	26
	2	зачет по чтению с листа	III	26
	3	зачет по чтению с листа	III	26
	4	зачет по чтению с листа	III	26
	5	зачет по чтению с листа	III	26
	6	зачет по чтению с листа	III	26
	7	зачет по чтению с листа	III	26
	8	зачет по чтению с листа	III	26
Вариативная часть оркестровый класс	4	зачет по оркестровому классу	III	26
	5	зачет по оркестровому классу	III	26
	6	зачет по оркестровому классу	III	26
	7	зачет по оркестровому классу	III	26
	8	зачет по оркестровому классу	III	26

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность	1	контрольный урок	II	16
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
Фортепиано	2	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	3	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34

	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	33
Вариативная часть чтение с листа	1	зачет по чтению с листа	III	26
	2	зачет по чтению с листа	III	26
	3	зачет по чтению с листа	III	26
	4	зачет по чтению с листа	III	26
	5	зачет по чтению с листа	III	26
Вариативная часть оркестровый класс	2	зачет по оркестровому классу	III	26
	3	зачет по оркестровому классу	III	26
	4	зачет по оркестровому классу	III	26
	5	зачет по оркестровому классу	III	26

ДПОП «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность и чтение с листа	1	контрольный урок	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8

		академический концерт	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		зачет по чтению с листа итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
	6	зачет по ансамблю	III	26
	7	зачет по ансамблю	III	26
	8	зачет по ансамблю	III	26
Основы импровизации и сочинения	2	зачет по основам импровизации	III	26
	3	зачет по основам импровизации	III	26
	4	зачет по основам импровизации	III	26
	5	зачет по основам импровизации	III	26
	6	зачет по основам импровизации	III	26
	7	зачет по основам импровизации	III	26

	8	зачет по основам импровизации	III	26
Вариативная часть дополнительный инструмент	1	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	2	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	3	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	4	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	5	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	6	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	7	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	8	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	33

ДПОП «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА» СРОК ОБУЧЕНИЯ 5 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Специальность и чтение с листа	1	контрольный урок	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26

		переводной экзамен	IV	34
	2	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	технический зачет	I	8
		академический концерт	II	16
		технический зачет; зачет по чтению с листа	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	технический зачет	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание зачет по чтению с листа	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Ансамбль	1	зачет по ансамблю	III	26
	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26
	5	зачет по ансамблю	III	26
Основы импровизации и сочинения	2	зачет по основам импровизации	III	26
	3	зачет по основам импровизации	III	26
	4	зачет по основам импровизации	III	26
	5	зачет по основам импровизации	III	26
Вариативная часть дополнительный инструмент	1	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34

	2	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	3	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	4	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	34
	5	зачет по дополнительному инструменту	II	16
		зачет по дополнительному инструменту	IV	33

ДПОП «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Хор	1	контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	2	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной зачет	IV	34

	5	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	контрольный урок	I	9
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Основы дирижирования	7	зачет по основам дирижирования	III	26
	8	зачет по основам дирижирования	II	16
Фортепиано	1	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	2	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	3	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	4	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	5	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	6	зачет по фортепиано	II	16

		зачет по фортепиано	IV	34
	7	зачет по фортепиано	II	16
		зачет по фортепиано	IV	34
	8	зачет по фортепиано	II	16
		итоговый экзамен	IV	35
Вариативная часть Хоровой класс (сводный)	1	зачет	III	26
	2	зачет	III	26
	3	зачет	III	26
	4	зачет	III	26
	5	зачет	III	26
	6	зачет	III	26
	7	зачет	III	26
	8	зачет	III	26
Дирижирование	8	зачет	III	26
Постановка голоса	8	зачет	III	26

ДПОП «ФОЛЬКЛОРНОЕ ПЕНИЕ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Фольклорный ансамбль (специальность)	1	контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	2	зачет	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	контрольный урок	I	8

		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	5	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	6	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	7	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	8	контрольный урок	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Музыкальный инструмент	1	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	5	зачет	II	16
		зачет	IV	34

	6	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	7	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	8	зачет	II	16
		итоговый экзамен	IV	35
Вариативная часть Фольклорное хореография	1	зачет	III	26
	2	зачет	III	26
	3	зачет	III	26
	4	зачет	III	26
	5	зачет	III	26
	6	зачет	III	26
	7	зачет	III	26
	8	зачет	III	26

ДПОП «ФОЛЬКЛОРНОЕ ПЕНИЕ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 5 ЛЕТ

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Фольклорный ансамбль (специальность)	1	контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	2	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	3	контрольный урок	I	8
		контрольный урок	II	16
		контрольный урок	III	26
		переводной экзамен	IV	34
	4	контрольный урок	I	8

		контрольный урок	II	15
		контрольный урок	III	27
		переводной экзамен	IV	34
	5	контрольный урок	I	8
		первое прослушивание	II	16
		второе прослушивание	III	26
		итоговый экзамен	IV	36
Музыкальный инструмент	1	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	5	зачет	II	16
		итоговый экзамен	IV	35
Вариативная часть Фольклорная хореография	1	зачет	III	26
	2	зачет	III	26
	3	зачет	III	26
	4	зачет	III	26
	5	зачет	III	26

**ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТЕСТАЦИИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
ДОП «ФОРТЕПИАНО», ДОП «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»,
ДОП «ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», ДОП «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА**

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Основы музыкального исполнительства	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Вариативная часть музицирование	1	зачет по музицированию	III	26
	2	зачет по музицированию	III	26
Вариативная часть Ансамбль	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26

ДОП «ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА» СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Основы музыкального исполнительства	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Вариативная часть Ансамбль	1	зачет по ансамблю	III	26
	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26

ДОП «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Хор (основы музыкального исполнительства)	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Вариативная часть Фортепиано	1	контрольный урок	II	16
		зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		зачет	IV	33

ДОП «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Фольклорный ансамбль (основы музыкального исполнительства)	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Вариативная часть Музыкальный инструмент	1	контрольный урок	II	16
		зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	3	зачет	II	16

		зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		зачет	IV	34

ДОП «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ» СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Академический вокал (основы музыкального исполнительства)	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Ансамбль	1	-	-	-
	2	зачет по ансамблю	III	26
	3	зачет по ансамблю	III	26
	4	зачет по ансамблю	III	26
Вариативная часть Фортепиано	1	контрольный урок	II	16
		зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		зачет	IV	33

ДОП «ИСКУССТВО ТЕАТРА» СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 ГОДА

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Театральные игры	1	контрольный урок	II	16
		зачет	IV	34
	2	-	-	-
	3	-	-	-
	4	-	-	-
Основы актерского мастерства	1	-	-	-
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Подготовка сценических номеров	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34
Вариативная часть Хоровой класс	1	контрольный урок	II	16
		переводной зачет	IV	34
	2	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	3	зачет	II	16
		переводной зачет	IV	34
	4	зачет	II	16
		итоговый зачет	IV	34

**ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТЕСТАЦИИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ОБЩЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ»
ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ГАРМОНИЯ»
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Музыкальный инструмент	-	итоговый урок	IV	35

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Я МУЗЫКАНТОМ СТАТЬ ХОЧУ»
ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ГАРМОНИЯ»
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Музыкальная азбука	-	итоговый урок	IV	35
Ритмографика	-	итоговый урок	IV	35
О чем рассказывает музыка	-	итоговый урок	IV	35
Учусь играть в ансамбле	-	итоговый урок	IV	35

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ
ПРОЦЕССУ УЧРЕЖДЕНИЯ»
(В РАМКАХ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ)
СРОК ОБУЧЕНИЯ 1 МЕСЯЦ**

ПРЕДМЕТ	КЛАСС	ФОРМА АТТЕСТАЦИИ	ЧЕТВЕРТЬ	УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ
Музыкальная азбука	-	итоговый урок	IV	35