

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Управления культуры

Администрации города Смоленска

И.В. Юрков



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«ДМШ № 1 им. М.И. Глинки»

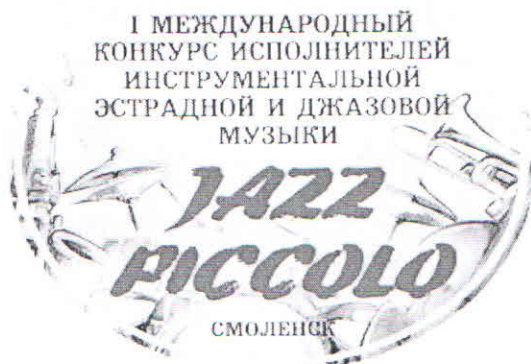
Смоленска

Ж.А. Каплина



ПОЛОЖЕНИЕ (С ИЗМЕНЕНИЯМИ)

О I МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ ЭСТРАДНОЙ И ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ «JAZZ PICCOLO»



16 мая 2021 года

конкурсные прослушивания пройдут дистанционно, в прямом эфире
социальной сети Facebook

Учредители конкурса:

- Управление культуры Администрации города Смоленска
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска

Организаторы конкурса:

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки» города Смоленска

Партнеры:

Майоров Владимир Викторович (Смоленск)

1. Цель и задачи конкурса

1.1. Цель:

- приобщение юных музыкантов, преподавателей и слушателей к современным ритмам и формам эстрадно-джазового исполнительства на различных музыкальных инструментах, воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования.

1.2. Задачи:

- популяризация современного джазового исполнительства, знакомство музыкальной общественности с разными направлениями современного и традиционного джаза;
- изучение исполнительских традиций эстрадно-джазового направления в России и за рубежом;
- знакомство с достижениями современных джазовых школ и новыми тенденциями в эстрадно-джазовом инструментальном исполнительстве;
- приобщение молодёжи к исполнению лучших образцов эстрадной и джазовой музыки различных стилей и направлений;
- воспитание художественно-музыкального вкуса у обучающихся;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей на музыкальных инструментах;
- обмен творческим опытом между профессиональными музыкантами и обучающимися;
- укрепление творческих и методических связей, направленных на развитие и совершенствование джазового исполнительского искусства.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Международный конкурс исполнителей инструментальной эстрадной и джазовой музыки «Jazz piccolo» проводится ежегодно.

2.2. I Международный конкурс исполнителей инструментальной эстрадной и джазовой музыки «Jazz piccolo» состоится **15-16.05.2021** года в городе Смоленске.

2.3. В связи с ограничительными мероприятиями в 2021 году конкурсные прослушивания будут проводиться в формате он-лайн трансляции в прямом эфире в социальной сети Facebook.

2.4. Заявки на участие в конкурсе принимаются до **19 апреля 2021 года** (включительно) в печатном варианте по адресу: 214000, г. Смоленск, улица К. Маркса, д.8, МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска или по электронной почте peremeeva@smol-dmsh1.ru.

3. Участники конкурса, номинации конкурса, возрастные категории

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся и преподаватели детских музыкальных школ, детских школ искусств, центров детского творчества.

3.2. Конкурсант может участвовать в нескольких номинациях. Исполнение одной и той же программы исключается.

3.3. Номинации конкурса:

3.3.1. Эстрадное исполнительство:

- Категория «Солист»;
- Категория «Малый инструментальный ансамбль» (дуэт, трио);
- Категория «Инструментальный ансамбль» (от 4-х до 12-ти участников);
- Категория «Преподаватель-солист»;
- Категория «Ансамбль преподавателей» (дуэт, трио, квартет).

3.3.2. Джазовое исполнительство:

- Категория «Солист»;
- Категория «Малый инструментальный ансамбль» (дуэт, трио);
- Категория «Инструментальный ансамбль» (от 4-х до 12-ти участников);
- Категория «Преподаватель-солист»;
- Категория «Ансамбль преподавателей» (дуэт, трио, квартет).

3.4. Возрастные группы участников:

I возрастная группа: 6-8 (включительно) лет

II возрастная группа: 9-11 (включительно) лет

III возрастная группа: 12-14 (включительно) лет

IV возрастная группа: 15-18 (включительно) лет

3.5. Возрастная группа в ансамблевых составах определяется по среднему возрасту участников.

3.6.. В категориях «Преподаватель - солист», «Ансамбль преподавателей» нет возрастных групп.

4. Программные требования

4.1. Каждый конкурсант должен исполнить две разнохарактерные, разнотемповые композиции длительностью звучания не более 10 минут.

4.2. В номинации «Джазовое исполнительство» конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений по выбору участника (fast swing & jazz ballad / bossa nova; latin samba & medium swing /medium или slow blues). Конкурсная программа может включать произведения джазовой классики (блюз, баллада, swing, bossa nova — джаз-стандарты), композиций собственных сочинений, джазовые разработки фольклора.

4.3. Участники конкурса исполняют программу на любом акустическом или электронном музыкальном инструменте.

4.4. Конкурсанты могут принимать участие в нескольких номинациях. Исполнение одной программы в разных номинациях исключается.

4.5. Увеличение временного лимита программы расценивается как нарушение регламента конкурса. В этом случае жюри имеет право остановить выступление участника.

4.6. Изменения в программе менее чем за две недели до начала конкурсных прослушиваний не допускается.

5. Условия проведения конкурса

5.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур. Для обучающихся МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска проводится конкурсный отборочный тур **18.04.2021** года.

5.2. Конкурсные прослушивания проходят в формате он-лайн трансляции на платформе Facebook.

5.3. Участник вступает в группу Конкурса в социальной сети Facebook, в которой будет проходить конкурсные прослушивания:

5.4. Конкурсные прослушивания всех участников будут проходить в формате прямого эфира. Прямой эфир может вестись с любого устройства, имеющего доступ в интернет и возможность видео-трансляции (компьютер с веб-камерой и микрофоном, ноутбук, смартфон, планшет).

5.5. Во время прямого эфира участник записывает свое выступление на второе устройство (видеокамеру, смартфон, планшет). В случае прерванного интернет-соединения участник выкладывает свою видеозапись на стену группы не позднее, чем через 30 минут после начала своего выступления.

5.6. Устройство, транслирующее прямой эфир, должно располагаться на расстоянии 1,5 метра от исполнителя. Видео должно быть горизонтальным. В кадре непрерывно должны быть видны обе руки исполнителя, лицо и инструмент полностью. (Для номинации «Ансамбль» - при расположении камеры важно учитывать, чтобы в кадр входили все участники ансамбля - лица и инструменты всех участников коллектива полностью. Соответственно, расстояние от исполнителей до камеры нужно выбирать индивидуально, исходя из озвученных требований).

5.7. Сразу после выхода в прямой эфир участник должен написать в комментариях «Я в эфире». Комментарии находятся справа от видео. Если у участника не получается написать комментарий, то он должен немедленно связаться по WhatsApp с координатором конкурса.

5.8. После этого координатор конкурса сообщает в комментариях к трансляции уникальный код исполнителя. Участник произносит код и начинает играть.

5.9. Если возникла проблема с подключением, участник должен немедленно связаться по WhatsApp с координатором конкурса.

5.10. Началом конкурсного прослушивания участника считается момент выхода участника в прямой эфир в группе конкурса в Facebook.

5.11. Расписание прослушиваний будет опубликовано на стене группы Facebook **07 мая 2021 года**, доведено до сведения участников не позднее семи календарных дней до начала конкурса.

5.12. Порядок запуска трансляции:

5.12.1. зайти в группу Конкурса в социальной сети Facebook по адресу: www.facebook.com/groups/jazzpiccolo

5.12.2. нажать на окно «создание публикации» («что у вас нового?»/«расскажите что-нибудь»);

5.12.3. в правом нижнем углу нажать на кнопку «еще»;

5.12.4. нажать на кнопку «прямой эфир»;

5.12.5. нажать «выйти в эфир» / «начать прямой эфир»;

5.12.6. Вы в эфире! Ждите уникальный код в чате;

5.12.7. для всех участников конкурса будет организована тестовая трансляция и размещена подробная инструкция в группе www.facebook.com/groups/jazzpiccolo

5.13. Предполагаемый регламент конкурса:

Место проведение: МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска

15.05.2021 года (суббота)

16:00-17:30 «Jam session» концерт участников конкурса города Смоленска на открытой сценической площадке перед зданием ДМШ № 1 им. М.И. Глинки;

16.05.2021 года (воскресенье)

10:00-10:15 открытие конкурса, представление членов жюри;

10:15-16:00 конкурсные прослушивания;

16:00-17:00 работа жюри;

17:00-17:30 решение жюри объявляется после завершения всех конкурсных прослушиваний; баллы членов жюри размещаются на сайте Учреждения, в группе конкурса Facebook;

17:30-18:00 брифинг жюри.

5.14. Порядок выступления конкурсантов-солистов определяется в алфавитном порядке по фамилии участника в соответствующей номинации и возрастной категории.

5.15. Порядок выступления в номинациях «Малый инструментальный ансамбль» и «Инструментальный ансамбль» определяется решением организационного комитета с учетом акустических свойств инструментов, входящих в состав ансамблей, количественного состава участников ансамблей в соответствующей номинации и возрастной категории.

5.16. Выступления участников оценивает жюри. Состав жюри конкурса «Jazz piccolo» определяется учредителем конкурса и представляется на открытии конкурса. Член жюри, являющийся наставником или преподавателем участника конкурса, не участвует в оценке данного конкурсанта.

5.17. Жюри конкурса оценивает выступление участников в соответствии с джазовым стилем, эстрадным направлением, техникой владения инструментом, исполнительской культурой, художественной трактовкой исполняемых произведений, раскрытием художественного образа, владением искусством ансамблевого исполнительства, артистизмом, выбором репертуара в соответствии с номинацией.

5.18. Победители конкурса определяются в каждой номинации в соответствии с возрастной категорией. Им присваивается звание:

- лауреата I, II, III степени с вручением диплома лауреата и памятного приза;
- дипломанта с вручением диплома дипломанта;
- остальным конкурсантам вручаются дипломы участника.

5.19. Конкурсное выступление оценивается по 10-ти балльной системе:
диплом лауреата I степени: 9.1-10.0 баллов;
диплом лауреата II степени: 8.1- 9.0 баллов;
диплом лауреата III степени: 7.5- 8.0 баллов;
диплом дипломанта: 7.0-7.4 баллов;
диплом участника: менее 7.0 баллов.

Решением жюри может быть определен победитель конкурса – обладатель Гран-при с вручением соответствующего диплома и приза.

5.20. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, перераспределять дипломы между номинациями и возрастными категориями, делить одно место между несколькими участниками.

5.21. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

6. Организационные вопросы

6.1. Организационный комитет имеет право отклонить заявку, несоответствующую положению о конкурсе, до начала конкурсных прослушиваний, уведомив об этом Учреждение заявителя.

6.2. Организационный комитет не рассматривает заявки без предоставления согласия на обработку персональных данных и копии свидетельства о рождении (паспорта) участника.

6.3. Расписание конкурсных выступлений будет доведено до сведения Учреждений участников конкурса не позднее семи календарных дней до начала конкурса.

6.4. Организационный комитет оставляет за собой все права на трансляцию прослушиваний, а также концерта участников по радио, телевидению и в интернете, кино съемки, запись на видео - и аудионосители без выплаты гонорара участникам конкурса.

6.5. . Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение о конкурсе, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора <http://smol-dmsh1.ru/>, в группе конкурса Facebook www.facebook.com/groups/jazzpiccolo

6.5. Организационный комитет конкурса.

Председатель организационного комитета конкурса:

Каплина Жанна Александровна, директор МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска;

Заместитель председателя организационного комитета конкурса:

Еремеева Наталия Георгиевна, заместитель директора по УМР МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска;

Члены организационного комитета:

Семенов Евгений Валерьевич, заместитель директора по КПД МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска;

Новикова Людмила Анатольевна, руководитель методического объединения «Инструменты эстрадного оркестра» МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска;

Борисова Татьяна Владимировна, методист МБУДО «МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска;

Озолина Маргарита Валентиновна, методист МБУДО «МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.

7. Финансовые условия.

7.1. Для участия в конкурсе предусмотрен организационный взнос:

Категория «Солист» 1800 рублей;

Категория «Малый инструментальный ансамбль» (дуэт, трио) 600 рублей с каждого участника;

Категория «Инструментальный ансамбль» (от 4-х до 12-ти участников) 300 рублей с каждого участника;

Категория «Преподаватель – солист» 1800 рублей;

Категория «Ансамбль преподавателей» (дуэт, трио, квартет) 300 рублей с каждого участника.

Организационный взнос за участие в мастер-классе (лекции) в качестве слушателей 200 рублей, все слушатели получают «Сертификат слушателя».

7.2. Участие солиста или коллектива в дополнительной номинации оплачивается в размере 50% от базовой стоимости участия в этой номинации. Исполнение одной и той же программы в разных номинациях исключается.

7.3. Оплата организационного взноса производится по перечислению до конца рабочего дня **24.04.2021 года**. При перечислении организационного взноса необходимо указать наименование учебного заведения и ФИО участника. Организационный взнос не возвращается.

7.4. Реквизиты для перечисления будут высланы на электронный адрес участника после получения и принятия организационным комитетом заявки для участия в конкурсе.

7.5. Дипломы, памятные призы будут отправлены участникам службами доставки, Почтой России в течение 10-ти.

7.6. Участники с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе без организационного взноса при предоставлении копии соответствующего документа.

8. Мастер-класс в рамках I международного конкурса исполнителей инструментальной эстрадной и джазовой музыки «Jazz piccolo»

8.1. В рамках I международного конкурса исполнителей инструментальной эстрадной и джазовой музыки «Jazz piccolo» для обучающихся и преподавателей ДМШ, ДШИ города Смоленска **11.04.2021 года** состоится мастер-класс (дистанционно) Новиковой Людмилы Анатольевны, руководителя методического объединения «Инструменты эстрадного оркестра» МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска.

8.2. Организатор мастер-класса МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки»
г. Смоленска.

8.3. Цель и задачи мастер-класса.

8.3.1. Цель:

- оказание практической помощи в подготовке к участию I международном конкурсе исполнителей инструментальной эстрадной и джазовой музыки «Jazz piccolo»

8.3.2. Задачи:

- повышение профессиональной компетенции преподавателей и, как следствие, исполнительского уровня обучающихся;
- психологическая адаптация участников конкурса к условиям, приближенным к конкурсным прослушиваниям.

8.4. Форма проведения для слушателей дистанционная. Видео-запись мастер-класса будет размещена на сайте Учреждения **11 апреля 2021 года.**

Контакты:

Еремеева Наталия Георгиевна +7 960 586 93 63 neremeeva@smol-dmsh1.ru

Новикова Людмила Анатольевна +7 960 592 44 10 novikova-l@mail.ru

Группа Вконтакт <https://vk.com/jazzpiccolo>,

Группа Facebook www.facebook.com/groups/jazzpiccolo