МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ М.И. ГЛИНКИ» ГОРОДА СМОЛЕНСКА

Рассмотрено Утверждаю

Методическим советом Директор МБУДО «ДМШ № 1
30 августа 2017года имени М.И.Глинки» г. Смоленска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ж. А. Каплина/

 «30» августа 2017 года

**ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ ТВОРЧЕСТВА»**

**I. Паспорт программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование Программы | «Ступеньки творчества» |
| Основание для разработки Программы | Конституция РФ;Конвенция о правах ребёнка (статья 13 (п.1), 27, 29, 31);Закон РФ «Об образовании»;Национальный проект «Образование»;Устав Учреждения. |
| Разработчики Программы | Т.А. Бурцева, заместитель директора по концертно-просветительской деятельности;Н.Г. Еремеева, заместитель директора по учебно-методической работе;А.Е. Лыткина, заведующая секцией «Ансамбль. Аккомпанемент» методического объединения «Фортепиано» |
| Кураторы Программы | Т.А. Бурцева, куратор проекта «Творческие коллективы»;Н.Г. Еремеева, куратор проекта «Одаренные дети»;А.Е. Лыткина, куратор проекта «Творчество для всех» |
| Предмет Программы | Процесс становления и развития одаренных обучающихся и творческих коллективов МБУДО «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки» г. Смоленска |
| Объект Программы | Выявление одаренности, развитие творческих способностей обучающихся  |
| Цель и задачи Программы | **Основная цель**: выявление творческого потенциала одаренных детей и творческих коллективов, оказание обучающимся поддержки в развитии творческих способностей путем привлечения их к концертно-просветительской и конкурсной деятельности.**Основные задачи:*** выявление творческого мировоззрения;
* проведение диагностики обучающихся на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей;
* создание условий для развития творческих способностей;
* обучение закономерностям сценического поведения, умению владеть эмоциональной сферой в условиях концертно-исполнительской и конкурсной деятельности;
* создание условий для развития и реализации потенциальных способностей музыкально одаренных детей;
* максимальное развитие способностей и творческого потенциала музыкально одаренных на основе дифференцированного обучения, совершенствования традиционных и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий;
* привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров для работы с музыкально одаренными обучающимися и творческими коллективами;
* подготовка и повышение квалификации преподавателей, работающих с музыкально одарёнными детьми.
 |
| Сроки и этапы реализации Программы | **Начало реализации: 2017-2018 учебный год.****Окончание реализации: 2019-2020 учебный год.****Программа «Ступеньки творчеств»** включает в себя три проекта: * «Творчество для всех»,
* «Одаренные дети»,
* «Творческие коллективы».

Данная Программа является продолжением Программы «Ступеньки творчества», реализуемой Учреждением в 2014-2017 учебных годах, поэтому Программа начинается сразу с Этапа реализации. Этап реализации (2017-2020 учебный год): реализация проектов «Творчество для всех», «Одаренные дети», «Творческие коллективы». На этом этапе планируется:* организация и проведение фестивалей, конкурсов методических объединений;
* организация и проведение общешкольных фестивалей, конкурсов;
* участие в городских, областных, всероссийских, международных фестивалях, конкурсах;
* участие обучающихся в концертах класса преподавателей, методических объединений, общешкольных, городских, областных;
* планируется ежегодное проведение концерта «Творческие коллективы. Одаренные дети ДМШ № 1 имени М.И. Глинки»;
* участие в ежегодном городском конкурсе на присуждение премии имени М.И Глинки, ежегодном областном конкурсе на присуждение стипендии Администрации Смоленской области «Юные таланты Смоленщины»;
* участие в федеральных программах для музыкально одаренных детей;
* предусматривается педагогическая и социальная поддержка музыкально одаренных детей и творческих коллективов.

Завершающий этап (2019-2020 учебный год): контроль и анализ реализации Программы и достигнутых результатов, определение проблем, возникших в ходе реализации, путей их решения и составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении.Показатели, по которым отслеживается эффективность деятельности:* численность обучающихся, активно принимающих участие в мероприятиях реализуемой программы;
* совершенствование профильно-ориентированных навыков обучающихся и творческих коллективов (профессионализм, артистизм, эмоциональность, сценическая культура);
* поощрение наиболее активных обучающихся и творческих коллективов.
 |
|  | После реализации данной Программы мы ожидаем получить следующие результаты:* реальное обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации творческого потенциала;
* увеличение числа детей, активно занимающихся творческой деятельностью;
* создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития музыкально одаренных детей, возможности самореализации в соответствии со способностями;
* стабильное наличие одаренных обучающихся с твердо сформированной потребностью в дальнейшей профессиональной подготовке;
* наличие призовых мест, дипломов, почетных грамот обучающихся и творческих коллективов в различных мероприятиях: исполнительских конкурсах и фестивалях различных уровней;
* совершенствование форм работы с музыкально одаренными и способными детьми;
* проведение методических чтений для преподавателей с целью повышения профессионального мастерства;
* разработка методических рекомендаций для работы с музыкально одаренными детьми;
* создание страницы «Творческие коллективы», «Одаренные дети» на сайте Учреждения.
 |
| Контроль за исполнением Программы | Координацию работ и контроль за исполнением Программы осуществляет администрация ДМШ |

**II. Обоснование актуальности Программы:**

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года, утверждает ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания потенциала личности и инновационного потенциала общества. Перед системой дополнительного образования ставится задача превращения жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Дополнительное образование детей, основываясь на принципе добровольности, позволяет ребенку познать себя, свои возможности, сделать индивидуальный выбор сфер деятельности и общения.

Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на создание равных «стартовых» возможностей каждому ребенку, оказание помощи и поддержки одаренным и талантливым обучающимся, способствование увеличению доли одаренных детей в различных областях знаний и творческой деятельности.

Создать условия для пробуждения креативности каждого ребенка, выявления и развития способностей, творческого воображения - одна из основных задач, которую ставит перед собой педагогический коллектив ДМШ №1 имени М.И. Глинки.

В связи с этим возникла необходимость в создании программы, способствующей максимальному раскрытию потенциальных возможностей обучающихся, в том числе совершенствование системы выявления музыкально одаренных детей с раннего возраста, разработка индивидуальных образовательных маршрутов с учетом специфики творческой и исполнительской одаренности ребенка, вовлечение максимального числа обучающихся в творческую деятельность посредством коллективного музицирования, создание творческих коллективов, поддержке творческого потенциала коллективов через участие в концертах, конкурсах и фестивалях различных уровней.

**III. Пояснительная записка:**

С 2014 - 2015 учебного года педагогический коллектив МБУДО «ДМШ №1 имени М.И. Глинки» г. Смоленска планомерно и систематически начинает работу с одаренными детьми, творческими коллективами.

Направления деятельности:

* создание условий для проявления каждым обучающимся своих творческих способностей и интересов, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах творческой деятельности;
* создание условий для оптимального развития творческого потенциала каждого обучающегося, ранняя диагностика музыкально одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть ещё не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их творческих способностей.

**Цель Программы:**

* выявление творческого потенциала одаренных детей и творческих коллективов, оказание обучающимся поддержки в развитии творческих способностей путем привлечения их к концертно-исполнительской и конкурсной деятельности.

**Задачи Программы:**

* выявление творческого мировоззрения;
* проведение диагностики обучающихся на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей;
* создание условий для развития творческих способностей;
* обучение закономерностям сценического поведения, умению владеть эмоциональной сферой в условиях концертно-исполнительской и конкурсной деятельности;
* создание условий для развития и реализации потенциальных способностей музыкально одаренных детей;
* максимальное развитие способностей и творческого потенциала музыкально одаренных на основе дифференцированного обучения, совершенствования традиционных и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий;
* привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров для работы с музыкально одаренными обучающимися и творческими коллективами;
* подготовка и повышение квалификации преподавателей, работающих с музыкально одарёнными детьми.

**Принципы:**

* отправной точкой обучения является личность ученика;
* личность ученика развивает только развивающаяся личность педагога;
* содержанием образования является воспитание личностного способа отношения к произведениям искусства, к миру, к самому себе;
* принцип индивидуализации обучения;
* принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.

**Сроки реализации Программы:**

2017-2020 учебные годы.

Реализация Программы «Ступеньки творчества» выполнимо в течение указанного срока. Вместе с тем ДМШ № 1 имени М.И. Глинки не может ограничиваться как указанными календарными сроками, так и указанными мероприятиями, так как процесс выявления, развития и поддержки творческого потенциала обучающихся является непрерывным и многообразным.

**Участники Программы:**

Обучающиеся, преподаватели, родители, администрация ДМШ №1 имени М.И. Глинки.

**Ожидаемые результаты:**

* реальное обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации творческого потенциала;
* увеличение числа детей, активно занимающихся творческой деятельностью;
* создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития музыкально одаренных детей, возможности самореализации в соответствии со способностями;
* стабильное наличие одаренных обучающихся с твердо сформированной потребностью в дальнейшей профессиональной подготовке;
* наличие призовых мест, дипломов, почетных грамот обучающихся и творческих коллективов в различных мероприятиях: исполнительских конкурсах и фестивалях различных уровней;
* совершенствование форм работы с музыкально одаренными и способными детьми;
* проведение методических чтений для преподавателей с целью повышения профессионального мастерства;
* разработка методических рекомендаций для работы с музыкально одаренными детьми;
* создание страницы «Творческие коллективы», «Одаренные дети» на сайте Учреждения.

**Начало реализации: 2017-2018 учебный год.**

**Окончание реализации: 2019-2020 учебный год.**

**Программа «Ступеньки творчеств»** включает в себя три проекта:

* «Творчество для всех»,
* «Одаренные дети»,
* «Творческие коллективы».

Этап реализации (2017-2020 учебный год): реализация проектов «Творчество для всех», «Одаренные дети», «Творческие коллективы».

На этом этапе планируется:

* организация и проведение фестивалей, конкурсов методических объединений;
* организация и проведение общешкольных фестивалей, конкурсов;
* участие в городских, областных, всероссийских, международных фестивалях, конкурсах;
* участие обучающихся в концертах класса преподавателей, методических объединений, общешкольных, городских, областных;
* планируется ежегодное проведение концерта «Творческие коллективы. Одаренные дети ДМШ № 1 имени М.И. Глинки»;
* участие в ежегодном городском конкурсе на присуждение премии имени М.И Глинки, ежегодном областном конкурсе на присуждение стипендии Администрации Смоленской области «Юные таланты Смоленщины»;
* участие в федеральных программах для музыкально одаренных детей;
* предусматривается педагогическая и социальная поддержка музыкально одаренных детей и творческих коллективов.

Завершающий этап (2019-2020 учебный год): контроль и анализ реализации Программы и достигнутых результатов, определение проблем, возникших в ходе реализации, путей их решения и составление перспективного плана дальнейшей работы в этом направлении.

Показатели, по которым отслеживается эффективность деятельности:

* численность обучающихся, активно принимающих участие в мероприятиях реализуемой программы;
* совершенствование профильно-ориентированных навыков обучающихся и творческих коллективов (профессионализм, артистизм, эмоциональность, сценическая культура);
* поощрение наиболее активных обучающихся и творческих коллективов.