

Рассмотрено  
Методическим советом  
«26» июня 2015 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ ДОД «ДМШ №1  
имени М.И. Глинки г. Смоленска»



Ж.А. Каплина  
2015 г.

## Положение о работе с одарёнными детьми

### 1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности в работе с одаренными детьми, обучающимися на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» (далее –Учреждение).

1.2. Одаренный ребенок — это ребенок (обучающийся), который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности. Работа по выявлению одаренных и способных детей должна начинаться на начальной ступени и последовательно прослеживаться на средней и старшей ступенях обучения и воспитания при непосредственном и активном участии преподавателей Учреждения.

1.3. Участники реализации данного положения: администрация Учреждения, руководители методических объединений, преподаватель по специальности, другие преподаватели обучающегося, одаренные дети (обучающиеся), родители (законные представители) обучающегося.

1.4. Цель: создание условий для развития одаренности обучающихся, поддержка одаренных детей, повышение качества их обучения, повышение профессиональной компетентности преподавателя при работе с одарёнными детьми (обучающимися).

1.5. Задачи:

- выявление музыкально-одаренных детей (обучающихся),
- отбор средств и форм обучения, способствующих развитию и реализации музыкальной одаренности,
- активизация участия обучающихся в конкурсах, фестивалях разного уровня,
- организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности обучающихся,

- содействие ранней профессиональной ориентации музыкально-одаренных детей (обучающихся), освоение ими на высоком уровне образовательной программы.

#### 1.6. Принципы работы с музыкально-одарёнными детьми (обучающимися):

- индивидуализация обучения,
- принцип опережающего обучения,
- принцип развивающего обучения,
- принцип разнообразия предлагаемых возможностей для реализации музыкальных способностей обучающихся,
- принцип комфортности,
- принцип сотрудничества,
- принцип создания ситуации успеха и уверенности,
- возрастание роли внеурочной деятельности,
- комплексность, системность и длительность отслеживания показателей статуса одаренного ребенка (обучающегося).

## 2. Функциональное обеспечение

### 2.1. Функции административной группы:

- планирование в годовом плане отдельного раздела по работе с одарёнными детьми (обучающимися),
- контроль выполнения годового плана участниками образовательного процесса,
- создание Банка данных «Одаренные дети»,
- регулирование и коррекция образовательных процессов,
- координация действий преподавателей, работающих с одаренными детьми (обучающимися),
- подготовка отчетов о работе с одаренными детьми (обучающимися).

### 2.2. Функции руководителей методических объединений:

- подготовка методических рекомендаций для работы с одаренными детьми (обучающимися),
- планирование и проведение конкурсов и фестивалей в Учреждении,
- проверка индивидуальных планов обучающихся,
- помочь преподавателям в оформлении материалов по работе с одаренными детьми (обучающимися),
- руководство подготовкой творческих отчетов преподавателей, работающих с одаренными детьми (обучающимися),
- обобщение и систематизация результатов деятельности педагогов и обучающихся,

- сбор и систематизация материалов периодической печати и педагогической литературы по данной проблеме,
- подготовка методических рекомендаций по работе с музыкально-одаренными детьми (обучающимися),  
определение критериев эффективности работы,
- методическая помощь в подготовке отчетов о работе с одаренными детьми (обучающимися).

### 2.3. Функции преподавателей:

- выявление одаренных детей (обучающихся),
- корректировка рабочих программ и тематических планов в соответствии с особенностями работы с одаренными детьми (включение заданий повышенной сложности, творческого, исследовательского уровней),
- организация индивидуальной работы с одаренными детьми (подготовка обучающихся к конкурсам, фестивалям, концертам, открытым урокам разного уровня),
- обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми (обучающимися),
- подготовка материалов, методических рекомендаций по организации работы с одаренными детьми (обучающимися),
- подготовка творческого отчёта по работе с одаренными детьми - обучающимися (выступление на педсовете, педагогической конференции, публикация методических материалов).

### 2.4. Дополнительные функции преподавателей по специальности:

- выявление детей и оформление сводной таблицы по музыкальной одарённости обучающихся с использованием данных своих диагностик и наблюдений других преподавателей, родителей – законных представителей,
- планирование внеклассной работы в классе с учетом реализации одаренными детьми (обучающимися) класса своих способностей,
- ведение индивидуальных планов работы с обучающимися,
- подготовка отчетов о работе с одаренными детьми (обучающимися),
- работа с родителями – законными представителями (выступления на родительских собраниях, консультации),
- отбор материалов для оформления портфолио одаренных детей - обучающихся (Приложение 1).

## 3. Условия работы с одаренными детьми

3.1. Профессионально-личностная квалификация преподавателей, работающих с одаренными детьми - обучающимися, имеет свою специфику, которая выражается в наличии следующих компонентов:

- 3.1.1. психолого-педагогические знания, умения и навыки, являющиеся результатом активного усвоения психологии и педагогики одаренности,
- 3.1.2. профессионально-личностная позиция преподавателей, позволяющая успешно активизировать детскую одаренность,
- 3.1.3. профессионально значимые личностные качества преподавателей: высокие уровни развития познавательной и внутренней профессиональной мотивации; стремление к личному росту,
- 3.1.4. профессиональная компетентность.
- 3.2. Кадровое направление предусматривает повышение квалификации преподавателей и оказание им информационной и методической помощи, создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий.
- 3.3. Основные мероприятия, осуществляемые административной группой:
- 3.3.1. разработка программы поиска, выявления и поддержки одаренных детей, обновление банка данных одаренных детей (обучающихся),
- 3.3.2. корректировка рабочих программ и тематических планов в соответствии с особенностями работы с одаренными детьми (обучающимися),
- 3.3.3. разработка нормативно-правовых документов,
- 3.3.4. поддержка преподавателей, творчески работающих с одаренными детьми (обучающимися),
- 3.3.5. информационная поддержка участников, дипломантов, лауреатов конкурсов.
- 3.4. Основные мероприятия, осуществляемые руководителями методических объединений:
- 3.4.1. обновление банка данных одаренных детей (обучающихся);
- 3.4.2. разработка положений о конкурсах;
- 3.4.3. организация и проведение творческих конкурсов.
- 3.5. Основные мероприятия, осуществляемые преподавателями
- 3.5.1. составление карт развития одаренных детей (обучающихся);
- 3.5.2. подготовка к участию в конкурсах и фестивалях различного уровня. В течение учебного года обучающемуся необходимо принять участие (с получением звания дипломанта или лауреата) не менее чем в трех конкурсах различного уровня.
- 3.5.3. подготовка и организация отчетных сольных концертов обучающихся как результативной формы работы с одаренными детьми. Сольный концерт рекомендуется проводить не менее одного раза в течение двух учебных лет. Программа концерта должна включать в себя исполнение не менее 6 произведений сольно, кроме этого возможно исполнение разных формах

коллективного музенирования. Сольный концерт предполагает не менее 30 минут звучания. По уровню сложности две трети программы сольного концерта должны превышать уровень образовательной программы по классу.

3.6. Формы выявления одаренных детей (обучающихся):

3.6.1. наблюдение за обучающимся на уроках, во внеурочной деятельности;

3.6.2. общение с родителями – законными представителями;

3.6.3. тестирование, анкетирование, беседа;

3.6.4. результативность участия в конкурсах, сольном концерте.

3.7. Формы работы с одаренными детьми (обучающимися):

3.7.1. использование в практике элементов дифференцированного обучения,

3.7.2. дополнительные занятия с одаренными детьми - обучающимися, подготовка к конкурсам, фестивалям, концертам, открытым урокам разного уровня, консультации по возникшим проблемам,

3.7.3. участие в конкурсах, сольном концерте;

3.7.4. тестирование;

3.7.5. участие в программе «Ступеньки мастерства», в том числе в проекте «Одаренные дети»;

3.7.6. использование современных средств информации (интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия),

3.7.7. создание Портфолио.

#### 4. Средства контроля

4.1. Сбор, учет данных, анализ потенциального развития одаренных детей (обучающихся).

4.2. Выявление проблем в работе с одаренными детьми и внесение соответствующих корректиров.

#### Формы проведения мониторинга реализации положения

Формы	Периодичность
Творческие отчеты преподавателей из опыта работы с одарёнными детьми	по плану работы МО
Внутришкольный контроль	по годовому плану
Школьные конкурсы	по годовому плану
Конкурсы разных уровней	по годовому плану
Участие в концертной деятельности	по годовому плану
Сольный концерт	по годовому плану
Портфолио творческой деятельности обучающегося	в течении года
Участие в проектной деятельности	по годовому плану
Мониторинг динамики развития обучающегося	по годовому плану

**План работы**  
преподавателя \_\_\_\_\_  
по проекту «Одарённые дети»  
на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Класс	Мероприятие	Сроки (дата)

Число

Подпись преподавателя

## Индивидуальный маршрут развития обучающегося

### 1. Индивидуальный маршрут развития обучающегося (далее МР):

- отражение результативности индивидуальной работы преподавателей с одарёнными детьми (обучающимися);
- способ удовлетворить запросы обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной и внеучебной деятельности.

### 2. Рекомендации по заполнению МР:

- 2.1. Оформляется в соответствии с возрастом и способностями ребенка.
- 2.2. Заполняются преподавателем по специальности и каждую четверть предоставляются в учебную часть.
- 2.3. Не позднее 01 июня текущего учебного года сдается в учебную часть последний маршрутный лист.
3. Преподаватели по специальности оказывают следующую помощь обучающимся:
  - информируют обучающегося о ведении листов индивидуального маршрута его развития,
  - предоставляют информацию о возможных путях реализации способностей обучающихся.
4. Представленный образец маршрутного листа предусматривает возможность его частичного заполнения в соответствии со способностями и интересами обучающегося, а именно:
  - маршрутное поле представляет собой информационную базу реализации способностей обучающихся (конкурсы, фестивали, концерты, открытые уроки),
  - поле маршрутного листа разбито на области деятельности, преподаватели имеют возможность заполнять только те области, в которых обучающийся достиг определенных успехов (при заполнении маршрута в компьютерном варианте неиспользованные блоки можно удалить).
5. По итогам участия в соответствующее поле маршрутного листа вносится:
  - дата мероприятия,
  - название мероприятия,
  - статус (лауреат I степени, лауреат II степени, лауреат III степени, дипломант, участник),
  - указывается - сольное или в ансамблевое исполнительство.
6. Заполнение МР осуществляется ежегодно и служит для планирования путей развития и реализации способностей обучающихся, а также для фиксирования индивидуальных достижений обучающегося. МР вкладывается в портфолио обучающегося с приложением оригиналами полученных наград.
- 2.8. Портфолио обучающегося хранится в течение всех лет обучения в Учреждении.

**Карта индивидуального маршрута развития  
обучающегося \_\_\_\_\_ класса**  
**МБОУДОД ДМШ № 1 имени М.И. Глинки г. Смоленска**  
**преподаватель \_\_\_\_\_**  
**за \_\_\_\_\_ четверть 20 \_\_\_\_ - 20 \_\_\_\_ учебного года**

Уровень	Мероприятие	Деятельность (указать соло или в ансамбле)			
		Конкурсы	Фестивали	Концерты	Открытые уроки и другая деятельность
Школьный	Результат				
	Лауреат I степени	18.03 «Вместе здорово!» (ансамбль)			
	Лауреат II степени				
	Лауреат III степени				
	Дипломант				
Городской	Участник			24.03 «Весенняя капель» (МО «Струнно-смычковые инструменты» (соло))	15.03 «Основные этапы работы над музыкальным произведением» (соло)
	Лауреат I степени				
	Лауреат II степени				
	Лауреат III степени				
	Дипломант				
Региональный	Участник				
	Лауреат I степени				
	Лауреат II степени				
	Лауреат III степени				
	Дипломант				
	Участник				

Всероссийский	Лауреат I степени				
	Лауреат II степени				
	Лауреат III степени				
	Дипломант				
	Участник				
Международный	Лауреат I степени				
	Лауреат II степени				
	Лауреат III степени				
	Дипломант				
	Участник				

Дата заполнения

Подпись преподавателя