

Рассмотрено  
Методическим советом  
«26» июня 20 15 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ ДОД «ДМШ №1  
имени М.И. Глинки г. Смоленска»



Ж.А. Каплина  
20 15 г.

## Положение

### о творческих коллективах

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов (детских и педагогических) муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» (далее – Учреждение).

1.2. Творческий коллектив – это постоянно действующий, без прав юридического лица, инструментальный, хоровой, вокальный и др. коллектив, достигший высокого художественного уровня в своей творческой и исполнительской деятельности, который основан на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующий развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Возраст участников творческого коллектива составляет от 6 лет и старше. В состав участников творческого коллектива могут входить обучающиеся и выпускники Учреждения, а также преподаватели.

1.4. Творческие коллективы делятся на инструментальные, вокальные ансамбли (включая малые формы - дуэты, трио, квартеты и т.д.), оркестры, хоровые коллективы, а также смешанные коллективы. Численный состав творческих коллективов различных видов и жанров возможен от 2-х человек.

#### 2. Условия работы творческих коллективов

Творческие коллективы:

- 2.1. Стабильно работают в течение учебного года.
- 2.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.
- 2.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями искусства, отвечающими критериям художественности. В течение учебного года в репертуар творческого коллектива (ансамбль, оркестр, хор) добавляется не менее шести произведений, различных по характеру музыкальных образов, технической сложности, степени завершенности

(концертной готовности или в порядке ознакомления). Ежегодное обновление репертуара составляет не менее половины концертного репертуара.

2.4. Ведут регулярную репетиционную и концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства и продвигают имидж Учреждения. Для участия в концертах различного уровня предоставляют не менее 5 номеров в течение учебного года.

2.5. Творческий коллектив раз в 2 года выступает с отчетной концертной программой. Продолжительность концертной программы коллектива должна составлять не менее 40 минут.

2.6. Деятельность творческих коллективов осуществляется как в рамках учебного времени, так и за его пределами (включая каникулярное время).

2.7. В течение двух лет не менее трех раз становятся лауреатами и дипломантами конкурсов различного уровня вне Учреждения.

2.8. При творческом коллективе может быть организован младший состав коллектива, целью которого является обеспечение преемственности творческих традиций.

### **3. Руководство коллективом**

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива осуществляют: директор, заместитель директора по учебно-методической работе, руководитель методического объединения.

3.2. Учреждение для обеспечения деятельности коллектива:

3.2.1. выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской деятельности, а также наделяет (по возможности) техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы;

3.2.2. содействует в организации работ по подготовке отчетных концертов творческого коллектива;

3.2.3. утверждает планы работы, программы коллектива.

3.3. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель(ли) коллектива - специалист, имеющий необходимое образование, профессиональные навыки и опыт работы.

3.4. Руководитель(ли) коллектива:

3.4.1. подает заявку на имя директора Учреждения о создании творческого коллектива;

- 3.4.2. проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки. Списочный состав подается директору Учреждения на утверждение;
- 3.4.3. проводит подготовку и проведение занятий (репетиций);
- 3.4.4. формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские возможности коллектива;
- 3.4.5. направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных концертных программ;
- 3.4.6. готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях;
- 3.4.7. осуществляет подготовку реквизита и монтаж фонограмм, ведет документацию коллектива, включая накопление материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, портфолио, программы, афиши, буклеты, фото, видеоматериалы и т.д.), привлекает благотворительные средства для развития коллектива;
- 3.4.8. осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами;
- 3.4.9. к началу учебно-творческого сезона представляет заместителю директора по учебно-методической работе годовой план (не позднее 10 сентября) организационно-творческой работы. В конце учебно-творческого сезона представляет годовой отчет (не позднее 31 мая) о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- 3.4.10. несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива и за сохранность инструментов во время репетиций и концертов.
- 3.5. Утверждение в статусе творческого коллектива происходит на основании заявления и отчета руководителя творческого коллектива на заседании методического совета Учреждения.

#### **4. Поощрение творческого коллектива**

- 4.1. Руководители и лучшие участники коллектива - победители фестивалей, смотров и конкурсов, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению.
- 4.2. За высокое исполнительское мастерство, отмеченное наградами конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и вклад в просветительскую, общественную деятельность творческий коллектив может быть выдвинут Учреждением на звание «Образцовый» коллектив.