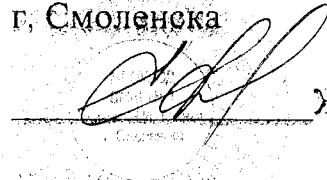


Рассмотрено  
МО «Струнно-народные  
инструменты»  
МБОУДОД ДМШ №1  
имени М.И. Глинки г. Смоленска  
«14» декабря 2014 г.

Утверждаю  
Директор МБОУДОД  
ДМШ №1 имени М.И. Глинки  
г. Смоленска  
  
Ж. А. Каплина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о школьном конкурсе «Смоленская гитара», посвященном 70-летию  
Победы в Великой Отечественной войне

**1. Общие положения.**

- 1.1. Конкурс «Смоленская гитара» проводится с 2015 года и является ежегодным конкурсом для обучающихся МО «Струнно-народные инструменты» по специализации «гитара»;
- 1.2. Организатор конкурса муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №1 имени М.И. Глинки города Смоленска».

**2. Цель, задачи конкурса:**

- активизация творческой деятельности обучающихся и преподавателей МО «Струнно-народные инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М.И. Глинки города Смоленска»;
- повышение исполнительского мастерства, развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- обмен педагогическим опытом, повышение качества педагогической работы отделения;
- популяризация искусства игры на народных инструментах;

**3. Условия конкурса:**

- 3.1. в конкурсе принимают участие обучающиеся 1-7 классов МО «Струнно-народные инструменты» по специализации «гитара»;

- 3.2. прием заявок на участие в конкурсе до 20 февраля текущего года (приложение 1);
- 3.3. составление отчёта о результатах конкурсного прослушивания подается руководителем МО в учебную часть в течении пяти календарных дней после проведения конкурса;
- 3.4. прослушивание конкурса проходит в период с 01 по 20 марта текущего года на базе МБОУ ДОД «ДМШ № 1 им. М.И. Глинки г. Смоленска»;
- 3.5. для оценки выступлений участников формируется и утверждается приказом директора жюри. Члены жюри, являющиеся педагогом одного из участников конкурса, в оценке ученика не участвуют;
- 3.6. конкурсные прослушивания проводятся публично;
- 3.7. участники конкурса исполняют 2 произведения;
- 3.8. исполнение произведений наизусть является обязательным условием;
- 3.9. порядок выступления устанавливается по возрастным группам в алфавитном порядке;
- 3.10. конкурсное прослушивание проводится по следующим возрастным группам:

1 группа – до 9 лет

2 группа – 10 – 11 лет

3 группа – 12 – 13 лет

4 группа – от 14 лет

#### 4. Критерии оценки:

- 4.1. выступления участников оценивается жюри по 10-балльной системе по следующим критериям:

- качество и культура исполнения,
- степень сложности программы,
- артистичность,
- техничность исполнения,
- оригинальность программы,

4.2. По количеству набранных баллов определяется средний балл, на основании которого жюри присваивает участникам конкурса звание лауреата, дипломанта или участника:

Лауреат I степени: 9.1-10 баллов,

Лауреат II степени: 8.1-9.0 баллов,

Лауреат III степени: 7.1-8.0 баллов,

Дипломант I степени: 6.1-7.0 баллов,

Дипломант II степени: 5.1-6.0 баллов,

Дипломант III степени: 4.1-5.0 баллов,

Участник: менее 4.1 баллов;

4.3. жюри вправе определять лауреатов и дипломантов не во всех возрастных группах в зависимости от уровня исполнения, учредить специальные грамоты;

4.4. решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит;

4.5. в спорных вопросах окончательное решение остается за председателем жюри.

## 5. Подведение итогов и награждение.

5.1. Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами с присуждением звания «Лауреат» или «Дипломант».

5.2. Участники, не вошедшие в число лауреатов и дипломантов, награждаются дипломом участника конкурса.

**Заявка на участие в школьном конкурсе «Смоленская гитара» для обучающихся МО «Струнно-народные инструменты»**

1. Фамилия, имя участника (дата и год рождения)

---

---

2. Возрастная группа

---

3. ФИО преподавателя

---

---

4. Программа выступления:

Имя и фамилия автора произведения. Информация об авторстве аранжировки (переложения).	Название произведения	хронометраж

Дата:

Преподаватель: