

Рассмотрено
методическим советом МБОУДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки
г. Смоленска

«13» февраля 2015 г.
Протокол №4

«13» февраля 2015 г.

Утверждаю
Директор МБОУДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки



Ж. А. Каплина
2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном конкурсе учащихся МО «Хоровое пение» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. Общие положения.

1.1. Конкурс учащихся МО «Хоровое пение» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» проводится как школьный конкурс в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

1.2. Конкурс учащихся МО «Хоровое пение» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» как школьный конкурс в рамках открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств» проводится с 2015 года и является традиционным мероприятием для обучающихся МО «Хоровое пение» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

1.3. Конкурс организует и проводит МБОУ ДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

2. Цель, задачи конкурса:

- развитие детского хорового пения;
- активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;
- популяризация хорового искусства;
- выявление достижений школьных хоровых коллективов для участия в Смоленском открытом городском конкурсе «Смоленский парад искусств», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- сохранение и развитие традиций отечественного хорового песенного искусства;
- приобщение детей к хоровой певческой культуре;
- расширение репертуара детских хоровых коллективов.

3. Условия конкурса.

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся МО «Хоровое пение» ДМШ № 1 имени М.И. Глинки г. Смоленска;

3.2. Категории участников:

- младшая возрастная группа (8-10 лет),
- средняя возрастная группа (11-12 лет),
- старшая возрастная группа (13-15 лет).

4. Программные требования.

4.1. Младшая возрастная группа.

Три разнохарактерных произведения с элементами двухголосия, одно из них а capella.

1. Произведение русского композитора-классика.

2. Русская народная песня.

3. Произведение современного композитора, посвященное ВОВ или патриотической тематике.

4.2. Средняя возрастная группа.

Три разнохарактерных произведения (двухголосие, элементы трехголосия), одно из них а capella.

1. Произведение русского композитора.

2. Русская народная песня.

3. Произведение современного композитора, посвященное ВОВ или патриотической тематике.

4.3. Старшая возрастная группа.

Три разнохарактерных произведения (трехголосие, элементы четырехголосия), одно из них а capella.

1. Произведение русского композитора.

2. Русская народная песня.

3. Произведение современного композитора, посвященное ВОВ или патриотической тематике.

5. Порядок проведения конкурса.

5.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично, произведения исполняются участниками наизусть;

5.2. Для оценки выступлений участников формируется и утверждается приказом директора жюри;

5.3. Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе; победителям конкурса занявшим:

I, II, III места присваивается звание лауреата с вручением диплома,

IV место присваивается звание дипломанта с вручением диплома,

Остальные участники конкурса награждаются благодарственным письмом за участие.

• Лауреат I степени от 9.1-10 баллов.

• Лауреат II степени от 8.1-9.0 баллов.

• Лауреат III степени от 7.1-8.0 баллов.

• Дипломант от 6.1-7.0 баллов.

• Участник от 5.1-6.0 баллов.

5.4. Для участия в Смоленском открытом конкурсе «Смоленский парад искусств» рекомендуются участники, получившие звание лауреатов I, II и III степени.

5.5. Жюри имеет право:

• присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между участниками;

5.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса.

5.7. Вопросы организационного плана решаются руководителем МО «Хоровое пение».

5.8. Руководитель МО «Хоровое пение» имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, несоответствующую Положению о Конкурсе.

6. Критерии оценки.

5.1. На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

- высокий уровень вокально-хорового мастерства и исполнительской культуры;

- понимание стилевых особенностей вокально-хорового произведения;

- артистичность;

- оригинальность конкурсной программы;

- соответствие конкурсной программы возрастным возможностям коллектива;

- сценичность (соответствие костюма, реквизита).

ЗАЯВКА

на участие в школьном конкурсе учащихся МО «Хоровое пение» МБОУДОД
«ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» в рамках Смоленского открытого
городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. Название хора (при наличии): _____

2. Возрастная группа: _____

3. Количественный состав: _____

4. Программа выступления:

5. Фамилия, имя солистов: _____

6. ФИО руководителя хора: _____

7. ФИО концертмейстера

« _____ » _____ 20 _____ г.

(подпись руководителя)

(расшифровка)