

Рассмотрено
методическим советом МБОУДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки
г. Смоленска

«13» февраля 2015 г.
Протокол № 4

«13» февраля 2015 г.

Утверждаю
Директор МБОУДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки
г. Смоленска



Ж. А. Каплина
2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном конкурсе учащихся МО «Духовые и ударные инструменты»
МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска»
в рамках Смоленского открытого городского конкурса
«Смоленский парад искусств»

1. Общие положения

1.1. Конкурс учащихся МО «Духовые и ударные инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» проводится как школьный конкурс в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств».

1.2. Конкурс учащихся духового отделения как школьный конкурс в рамках открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств» проводится с 2015 года и является традиционным мероприятием для обучающихся МО «Духовые и ударные инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

1.3. Конкурс организует и проводит МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

2. Цель, задачи конкурса:

- приобщение обучающихся на духовых и ударных инструментах к исполнительскому искусству;
- выявление и поддержка наиболее одаренных учащихся;
- популяризация коллективного музыкального исполнительства;
- повышение исполнительского мастерства учащихся МО «духовые и ударные инструменты»;
- формирование и воспитание художественного вкуса и интересов подрастающего поколения;
- содействие развитию детско-юношеского музыкального творчества;

3. Условия конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся МО «Духовые и ударные инструменты» ДМШ №1 имени М.И. Глинки г. Смоленска. Возраст участников конкурса: от 6 до 15 лет. Возраст исполнителей определяется на момент

конкурсного прослушивания открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств».

Возрастные группы:

I возрастная группа (до 10 лет включительно)

II возрастная группа (до 13 лет включительно)

III возрастная группа (до 15 лет включительно)

3.2. Блок-флейта:

I возрастная группа (до 9 лет включительно)

II возрастная группа (до 12 лет включительно)

III возрастная группа (до 14 лет включительно)

3.3. Конкурс проходит по следующим номинациям:

-блок-флейта;

-деревянные духовые инструменты;

-медные духовые инструменты;

-ударные инструменты.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Заявки на участие в конкурсе подаются руководителю МО «Духовые и ударные инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М.И. Глинки г. Смоленска».

4.2. Конкурсные выступления проводятся в соответствии с графиком проведения конкурсных испытаний:

4.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично, произведения исполняются участниками наизусть.

4.4. Для оценки выступлений участников формируется и утверждается приказом директора жюри.

4.5. Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе, победителям конкурса занявшим:

I, II, III места присваивается звание лауреата с вручением диплома,

IV место присваивается звание дипломанта с вручением диплома,

Остальные участники конкурса награждаются благодарственным письмом за участие.

- Лауреат I степени от 9.1-10 баллов
- Лауреат II степени от 8.1-9.0 баллов
- Лауреат III степени от 7.1-8.0 баллов
- Дипломант от 6.1.-7.0 баллов
- Участник от 5.1-6.0 баллов

4.6. Для участия в Смоленском открытом конкурсе «Смоленский парад искусств» рекомендуются участники, получившие звание лауреатов I, II и III степени.

4.7. Жюри имеет право:

- Присуждать не все призовые места;
- Делить призовые места между участниками;

- Присуждать специальные грамоты.

4.8. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса.

4.9. Вопросы организационного плана решаются руководителем МО «Духовые и ударные инструменты».

4.10. Руководитель МО «Духовые и ударные инструменты» имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, несоответствующую Положению о Конкурсе.

-в случае выступления участников, являющихся учащимися члена жюри, преподаватель не оценивает их выступления, выставляется средний балл.

5. Критерии оценки выступления участников конкурса.

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

- Высокий художественный и технический уровень исполнения.
- Качество звукоизвлечения.
- Владение звуковыми приёмами и динамическое разнообразие исполнения.
- Воплощение замысла композитора.
- Артистичность исполнения.

ЗАЯВКА

на участие в школьном конкурсе учащихся МО «Духовые и ударные инструменты»
МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» в рамках Смоленского
открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. ФИО конкурсанта: _____

2. Возрастная группа (номинация): _____

3. Программа выступления: _____

4. ФИО преподавателя: _____

5. ФИО концертмейстера: _____

« _____ » _____ 20 _____ г.

(подпись преподавателя)

(расшифровка)