

Рассмотрено  
методическим советом МБОУДОД  
ДМШ №1 имени М.И. Глинки  
г. Смоленска

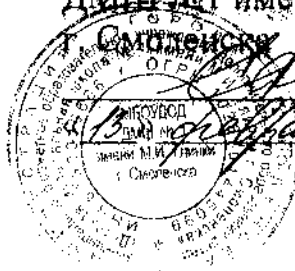
« 15 » февраля 2015 г.

Протокол № 4

« 13 » февраля 2015 г.

Утверждаю

Директор МБОУДОД  
ДМШ №1 имени М.И. Глинки  
г. Смоленска



Ж. А. Каплина

2015 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном конкурсе ансамблей учащихся МО «Струнно-смычковые инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска»  
в рамках Смоленского открытого городского конкурса  
«Смоленский парад искусств»

### 1. Общие положения.

1.1. Конкурс учащихся МО «Струнно-смычковые инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» проводится как внутришкольный этап Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств».

1.2. Конкурс ансамблей учащихся струнно-смычкового отделения проводится с 2015 года и является традиционным мероприятием для обучающихся МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

1.3. Конкурс организует и проводит МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

### 2. Цель, задачи конкурса:

- приобщение обучающихся на струнно-смычковых инструментах к ансамблевому исполнительскому искусству;
- выявление и поддержка наиболее одаренных исполнителей и их педагогов;
- популяризация коллективного музыкального исполнительства;
- повышение исполнительского мастерства обучающихся на струнно-смычковом отделении;
- формирование и воспитание художественного вкуса и интересов подрастающего поколения;
- содействие развитию детско-юношеского музыкального творчества;

### 3. Условия конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся МО «Струнно-смычковые инструменты» ДМШ №1 имени М.И. Глинки г. Смоленска. Возраст участников конкурса: от 8 до 16 лет. Возраст исполнителей определяется на день конкурсного прослушивания открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств».

При наличии в коллективе учащихся разного возраста принадлежность ансамбля к возрастной группе определяется по старшему из учащихся.

Конкурсное прослушивание проводится по следующим возрастным группам:

I возрастная группа (младшая) – 2-4 классы;

II возрастная группа (средняя) - 5-6 классы;

III возрастная группа (старшая) - 7-8 классы.

3.2. Составы ансамблей:

малые составы – от 2 до 4 учащихся;

большие составы – от 5 учащихся.

3.3. Участие преподавателей в ансамблях не допускается, кроме концертмейстера – пианиста. В смешанных ансамблях допускается выступление других инструменталистов - учащихся (флейта, ударные инструменты, ф-но и т.д.).

3.4. Конкурс проходит по следующим номинациям:

- инструментальное исполнительство (классическое)

- инструментальное исполнительство (эстрадное и джазовое)

**Номинации конкурса:**

- малые формы (дуэт, трио, квартет);

- малые формы (камерный ансамбль);

- ансамбль скрипачей.

**Категории участников:**

**Ансамбль скрипачей:**

- младшая - 2-4 классы;

- старшая - 5-8 классы;

- смешанная.

3.5. Ансамбли, принимающие участие в конкурсе, исполняют два разнохарактерных произведения. Время звучания – не более 10 минут.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Заявки на участие в конкурсе подаются руководителю МО «Струнно-смычковые инструменты» МБОУДОД «ДМЦ № 1 им. М.И. Глинки г. Смоленска».

4.2. Конкурсные прослушивания проводятся публично, произведения исполняются участниками наизусть.

Порядок выступлений в ансамблях: малые составы, большие составы согласно предварительной жеребьевке.

4.3. Для оценки выступлений участников формируется и утверждается приказом директора жюри.

4.4. Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе, победителям конкурса занявшим:

I, II, III места присваивается звание лауреата с вручением диплома,

IV место присваивается звание дипломанта с вручением диплома,

Остальные участники конкурса награждаются благодарственным письмом за участие.

•Лауреат I степени от 9.1-10 баллов

- Лауреат II степени от 8.1-9.0 баллов
- Лауреат III степени от 7.1-8.0 баллов
- Дипломант от 6.1.-7.0 баллов
- Участник от 5.1-6.0 баллов

4.5. Для участия в Смоленском открытом конкурсе «Смоленский парад искусств» рекомендуются участники, получившие звание лауреатов I, II и III степени.

4.6. Жюри имеет право:

- Присуждать не все призовые места;
- Делить призовые места между участниками;
- Присуждать специальные грамоты за лучшее исполнение произведений: полифонии, классической пьесы русского или зарубежного композитора.

4.7. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса.

4.8. Вопросы организационного плана решаются руководителем МО «Струнно-смычковые инструменты».

4.9. Руководитель МО «Струнно-смычковые инструменты» имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, несоответствующую Положению о Конкурсе.

## 5. Критерии оценки

5.1. На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

- Качественный уровень навыков ансамблевой игры.
- Техничность исполнения произведений.
- Владение звуковыми приёмами.
- Динамическое разнообразие исполнения.
- Воплощение замысла композитора.
- Артистичность исполнения.

**ЗАЯВКА**

на участие в школьном конкурсе ансамблей учащихся МО «Струнно-смычковые инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. Название ансамбля (при наличии): \_\_\_\_\_

2. Возрастная группа: \_\_\_\_\_

3. Количественный состав: \_\_\_\_\_

4. Программа выступления:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Фамилия, имя солиста (участников ансамбля):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ФИО руководителя: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ФИО концертмейстера  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя) (расшифровка)