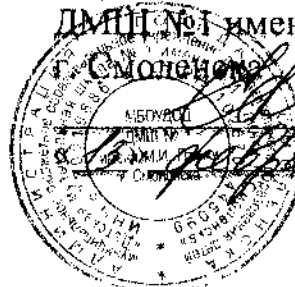


Рассмотрено
методическим советом МБОУ ДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки
г. Смоленска

« 13 » февраля 2015 г.
Протокол № 4

« 13 » февраля 2015 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДОД
ДМШ №1 имени М.И. Глинки
г. Смоленска



Ж. А. Каплина

2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном конкурсе ансамблей учащихся МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» МБОУ ДОД ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска «Светит месяц» в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. Общие положения

1.1. Конкурс учащихся МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» МБОУ ДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска» проводится как внутришкольный этап Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств».

1.2. Конкурс ансамблей «Светит месяц» проводится с 2015 года и является традиционным мероприятием для обучающихся МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» МБОУ ДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

1.3. Конкурс организует и проводит МБОУ ДОД «ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска».

2. Цель, задачи конкурса:

- приобщение обучающихся на народных инструментах к ансамблевому исполнительскому искусству;
- выявление и поддержка наиболее одаренных исполнителей на народных инструментах и их педагогов;
- популяризация коллективного музыкального исполнительства;
- повышение исполнительского мастерства обучающихся на народном отделении;
- формирование и воспитание художественного вкуса и интересов подрастающего поколения;
- содействие развитию детско-юношеского музыкального творчества;

3. Условия конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» ДМШ №1 имени М.И. Глинки. Возраст участников конкурса: от 8 до 16 лет. Возраст исполнителей определяется на день конкурсного прослушивания открытого городского конкурса «Смоленский

парад искусств». При наличии в коллективе учащихся разного возраста принадлежность ансамбля к возрастной группе определяется по возрасту старшего учащегося. Конкурсное прослушивание проводится по следующим возрастным группам:

- I возрастная группа (до 11 лет включительно),
- II возрастная группа (12-13 лет включительно).
- III возрастная группа (14-16 лет включительно).

3.2. Составы ансамблей:

малые составы – от 2 до 4 учащихся;
большие составы – от 5 до 8 учащихся.

3.3. Участие преподавателей в ансамблях не допускается, кроме концертмейстера – пианиста. В больших составах допускается выступление вокалистов. В смешанных ансамблях допускается выступление других инструменталистов-учащихся (флейта, скрипка и т.д.).

3.4. Конкурс проходит по следующим номинациям:

- баян, аккордеон;
- домра, балалайка, гитара;
- смешанные ансамбли.

3.5. Ансамбли, принимающие участие в конкурсе, исполняют два разнохарактерных произведения. Время звучания – не более 10 минут.

4. Порядок проведения конкурса.

4.1. Заявки на участие подаются руководителям МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» МБОУДОД «ДМШ № 1 имени М.И. Глинки г. Смоленска».

4.2. Конкурсные выступления проводятся в соответствии с графиком проведения конкурсных испытаний.

4.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично, произведения исполняются участниками наизусть.

Порядок выступлений в ансамблях: малые составы, большие составы - согласно предварительной жеребьевке.

4.4. Для оценки выступлений участников формируется и утверждается приказом директора жюри.

4.5. Выступления участников оцениваются по десятибалльной системе, победителям конкурса занявшим:

I, II, III места присваивается звание лауреата с вручением диплома,

IV место присваивается звание дипломанта с вручением диплома,

Остальные участники конкурса награждаются благодарственным письмом за участие.

- Лауреат I степени от 9.1-10 баллов
- Лауреат II степени от 8.1-9.0 баллов
- Лауреат III степени от 7.1-8.0 баллов
- Дипломант от 6.1.-7.0 баллов
- Участник от 5.1-6.0 баллов

4.6. Для участия в Смоленском открытом конкурсе «Смоленский парад искусств» рекомендуются участники, получившие звание лауреатов I, II и III степени.

4.7. Жюри имеет право:

- Присуждать не все призовые места;
- Делить призовые места между участниками;
- Присуждать специальные грамоты за лучшее исполнение произведений.

4.8. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса.

4.9. Вопросы организационного плана решаются руководителями МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты».

4.10. Руководители МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» имеют право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, несоответствующую Положению о Конкурсе.

4.11. В случае выступления участников, являющихся учащимися члена жюри, преподаватель не оценивает их выступления, при этом выставляется средний балл.

5. Критерии оценки выступления участников конкурса.

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

Качественный уровень навыков ансамблевой игры.

Техничность исполнения произведений.

Владение звуковыми приёмами.

Динамическое разнообразие исполнения.

Воплощение замысла композитора.

Артистичность исполнения.

ЗАЯВКА

на участие в школьном конкурсе ансамблей учащихся МО «Клавишно-народные инструменты» и «Струнно-народные инструменты» МБОУДОД ДМШ № 1 имени М. И. Глинки г. Смоленска «Светит месяц» в рамках Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств»

1. Название ансамбля (при наличии): _____

2. Возрастная группа: _____

3. Количественный состав: _____

4. Программа выступления:

5. Фамилия, имя солиста (участников ансамбля):

6. ФИО руководителя: _____

7. ФИО концертмейстера

« _____ » _____ 20 _____ г.

(подпись руководителя) / _____ (расшифровка)